龍報

丹翁

館址上海英租界甯波路二八一號 (電話中央六六〇七)

第四十二號

定報價目
每三日出一張增刊無定 中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

廣告刊例
「新聞欄中」「價面議」「新聞中縫」計三十字長十字寬為一格以半格起碼每期每格洋八元「封面中縫」「分格等與新聞中縫同每期每格洋五元「封面」計十五字高十九字寬為一格以半格起碼每期每格洋六元「後幅」分格等與封面同每期每格洋五元

齋廬堂會劇目 （天登侍者）

初七日 合串 （准下午八時起演）

張慰如君（張蒼） 羅曲緣君（陳平） 盜宗卷
何五良君（六郎） 徐彝珊君（太君） 洪羊洞
徐煥功君（孔明） 吳老圃君（馬謖） 空城計
張雲滄君（程嬰） 徐彝珊君（杵臼） 八義圖
張孟定君（秋瑚） 包小蝶君（羅氏） 桑園會
張慰如君（正德帝） 梅龍鎮
吳老圃君（牛皋） 牛皋下書
張雲滄君（敬思） 張孟定君（克用） 沈恆一君（二皇娘） 珠簾寨
天官賜福 七子八壻

初八日 （准下午六時起演）

羅曲緣君（文王） 吳老圃君（姜尚） 八百八年
吳老圃君（岸賈） 張雲滄君（陳嬰） 朱示其君（杵臼） 八義圖
馬寶剛君（曹操） 何五良君（陳宮） 徐彝珊君（伯奢） 捉放曹
張慰如君（張蒼） 羅曲緣君（陳平） 盜宗卷
徐煥功君（令公） 李陵碑
張孟定君（秋胡） 包小蝶君（羅氏） 馬蹄金
麗貞夫人（春香） 淮海後人（先生） 春香鬧學
郭乃天君（延輝） 顧慕超君（宮主） 四郎探母
沈浮生君（伍員） 沈恆一君（皇娘） 武昭關
吳老圃君（張飛） 郭乃天君（趙雲） 張慰如君（劉備） 秦待旹君（周瑜） 徐煥功君（孔明） 樊耘卿君（魯肅） （黃鶴樓）
瑾如夫人（宮主） 俞振飛君（小生） 玉英女士（宮女） 百花贈劍
徐以禮君（天霸） 惡虎村
琴雪芳女士（杜麗娘） 琴秋芳女士（前春香 後柳夢梅） 遊園驚夢
王子春君（天霸） 全本落馬湖

初九日 （下午准二時起演）

羅曲緣君（寇準） 樊耘卿君（潘洪） 陞官圖
包小蝶君（寶川） 彩樓配
張孟定君（克用） 張雲滄君（敬思） 珠簾寨
徐煥功君（孔明） 撫琴退兵
沈恆一君（寶川） 程醉生君（平貴） 包小蝶君（宮主） 大登殿
江子誠君（石秀） 探莊
何五良君（延昭） 洪羊洞
麗貞夫人（鳳姐） 張慰如君（正德） 游龍戲鳳
郭乃天君（平貴） 顧慕超君（寶川） 投軍別窰
許仲密君（黃蓋） 羅曲緣君（孔明） 張慰如君（魯肅） 秦待時君（周瑜） 朱示其君（蔣幹） 全本群英會
淮海後人（必正） 麗貞夫人（妙常） 鳳珠女士（必正） 玉簪記（琴挑 問病 偷詩）
許辛盦君（蕭恩） 包小蝶君（桂英） 討魚稅
徐以禮君（薛禮） 全本鳳凰山
後有雅歌集諸君串演戲目另詳

初九夕 （十時起演） 雅歌集

周永泉君（子儀） 七子八壻
張醉菊君（蘇三） 女起解
夏市隱君（相如） 將相和
怡怡軒主（正德） 戎伯銘君（鳳姐） 梅龍鎮
陳景塘君（孔明） 張渭鳴君（司馬） 撫琴退兵
胡亦孟君（曹富） 姚稼璜君（小姐） 曹富登仙
朱愁士君（天霸） 袁履登君（施公） 吳老圃君（竇爾墩） 全本盜御馬

名相 **釣鰲客**
欲問前途名利子祿妻財或有重大疑難之事請來敝處一談
地址三馬路新惠中旅舍四百十九號

命課專家 **倪天鴻**
寓西藏路爵祿飯店二樓六十五號

茄克牌香烟

的確破天荒獨一無二

價廉物美的香煙

上海北浙江路海甯路西 德隆煙廠謹啓

補身壯陽之王 特殊奇效

招請各埠經理

□**保育麟** 此藥專治精滑早洩陽萎性減服之能使精強力壯體偉勢雄欲求種子者有百發百中之效驗每盒一元雙料每盒一元五角服了一片不二小時即奏奇效而乾道特舉既舉又堅而且久

□**愉快節育器** 男女 此器如意舒暢極增快感不但避毒尤加美滿每打一元一元五角奇形每只洋四角女用普通每只洋八角特種子宮保溫器專治婦女憂鬱等症每具大洋三元

□**溫柔靈寶粉** 此粉男女並用均能享無上之幸福且能節育兒女又可避毒強精殺菌每盒大洋一元

□**祕製種子靈藥** 凡婦女久不孕育或一產久停或素未生育及因各種疾病而不能受胎者一服此靈藥保險一夜即可受孕此藥為種子獨步靈丹有挽回造化之功每盒一元

□**防毒美人趣** 此藥用於女性無窮快感並能防毒持久且可治各種毒瘡每盒洋一元◉與市上所售不同

印有各種詳細仿單索閱即寄外埠函購寄費加一郵票通用原班保險寄奉

上海法租界薩坡賽路西門路口西成里二十三號 愛立司西藥行謹啓

女界寶

始創同治十一年牌子最老全國風行

亨達利鐘表總行

本行地址 上海南京路中新新公司對面
電話 中央五八一六九
營業時間 上午八時至下午八時半

營業項目
手表、掛表、座鐘、掛鐘、唱機、唱片、眼鏡、千里鏡、首飾、鑽石 ◉花色繁多◉應有盡有◉各界光臨◉隨意選擇

修理鐘表
如有走時不準及舊壞之鐘表一經本行技師修理即煥然如新錶準確異常如蒙委修定能滿意

支行聯號
六十餘家凡本行售出之鐘表就近向支行聯號修理得享免費或減費利益

白宮飯店

（跳）（舞）（場）
四大特色 □大樂優美 □音樂幽雅 □舞女美麗 □屋頂舞場
上海唯一新特式華麗大舞場 下午七時半起明日四時止
□霞飛路四百八十六號東華舊址 電話西二六七三號□
（現已開幕請即光臨）

寸金難買寸光陰珍貴之時刻須宜預備的准之時表欲得便當而便宜可通信於新北門內侯家路大同興送貨付價不值包退簡單章程登列於左

一本號發起本埠函購送貨部專為顧客便利起見 一凡函購者在此價目樣圖內按圖索驥指定字式通信詳明本號立飭推銷員送上見貨付價 一通信地址新北門內侯家路八十五至八十七號交大同興收 一寄信人地址宜須寫詳細明白 一同件之貨送至某處惟須通信時約定時刻守信送到 一送上物品任君觀擇合意付價不合當退決無强售迫購等由 一推銷員送貨到時先投照牌卡及照相名片非招不進主顧不得故意推諉掉而再掉賒欠讓價等情 一看貨宜在適當之處推銷員有人不離貨貨不離人之權 一送上之貨無論成與不成推銷員不取分文車馬等費 一所定價目期以兩月逾期隨時修改 一所之價定絲毫無讓以照公平進出概用上海通用銀幣小洋照市貼水 一看定貨物隨時付值當由推銷員開呈發票出立保用保單 一送貨時刻國慶紀念星期逢節等日上午八點至十一點常日八點一刻至午後五點鐘晨傍晚一概不送 一花目繁多不及細登備有新式各種貨樣函招面擇欲者嘗之不買亦可 一如蒙駕臨惠顧特別優待無任歡迎

中華民國十七年三月十三日立
大同興通信交易部經理盧齊眉啓

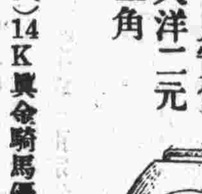
最時新漂亮長方扁形嵌鑽雙騎馬純鋼最堅固優等機新式絲帶高尚手表
（苗字式）18K真白金殼 每只十八元
（鳳字式）18K真正金殼 每只十九元
（花字式）14K真正金殼 每只十六元
（方字式）夾真白金殼 每只十四元
（俞字式）上等銀殼 每只十三元
（任字式）十年夾金殼 每只十二元

（咸字式）老牌十年夾金殼雙騎馬掛表每只十四元
（謝字式）老牌銀殼雙騎馬摺掛表每只六元
（鄒字式）夾金上等摺掛表每只三元八角

（喻字式）夜光面新式上等手表每只二元八角

（柏字式）14K真金騎馬優等手表每只十二元八角
（水字式）保用夾金騎馬上等手表每只六元五角
（雲字式）銀殼騎馬高等手表每只六元五角
（蘇字式）白鋼細心中等手表每只二元七角
（潘字式）夾金鋼機特等手表每只二元六角
花目繁多 不便細登

（金字式）保用夾金殼全鋼機三針男女通用手表 每只實售大洋二元五角

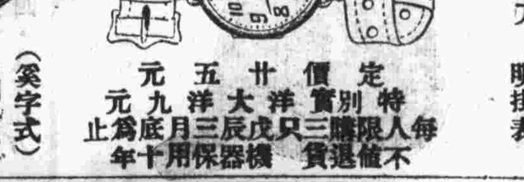


（萬字式）夾金廉價手表每只二元

（魏字式）黑鋼殼純鋼機最堅固准足時白磁面實用鋼殼手表 每只實大洋二元二角

（章字式）超等白金殼嵌鑽雙騎馬特等堅固機三針準足超等皮帶最新漂亮白金手表 每只實售大洋六元 法藍鋼練奉送

（陶字式）紋銀殼厚玻面自來柄嵌鑽雙騎馬機三針淨白磁面芝麻寶星花背面銀殼上等明掛表



定價大洋廿五元 特別實洋九元 每人限購三只 不值退貨 保用機器十年 戊辰三月底為止

（奚字式）黑鋼殼騎馬堅固機特別廉價摺掛表 每只實價大洋三元 表練奉送

冠生園

南京路
四月初五日起
聯合棋盤街支店九畝地老店
大減價展期十天
二樓飲冰室酒菜茶點麵食部

好運道香烟

先施永安及各煙紙店均有出售
華達煙公司出品

風行全球的羅克眼鏡是遠東公司最先發明第壹家那是人人都知道的戴了羅克眼鏡鼻樑上毫無痕影非常輕便舒服並且式樣美觀取價極廉這都是戴遠東羅克眼鏡的特點欲受社會歡迎者不可不戴羅克式的眼鏡

大新街中遠東眼鏡公司謹啓

雙妹老牌花露水

（價目）
大號 四角八分
二號 三角
三號 一角八分
四號 一角二分

本行暢銷卅餘年各省均設分行各埠廣洋貨店均有代售

廣生行有限公司啓

南洋公司美女牌香煙

備有

南洋美女

每三罐售一元贈美女畫一幀

□張作霖之國民公敵

(叙影)

張作霖盤踞北方、重征暴斂、希圖苟延殘喘、已經爲國民深惡痛絕了、然而還沒有加上賣國賊的頭銜、左不過是一個內亂賊罷了、不料近幾日來、張作霖和日本方面的祕密、被人發覺、國民都惶駭萬狀、眞想不到張作霖居然這樣的喪心病狂、和日本訂下若干賣國條件、最可怕的、是承認二十一條有効、張作霖如果誠意履行、就無異寄身在外國、因爲這許多條件、已明明白白、將中國的北部、轉移爲日本領土、祇差名義上還是中國而已、唉、可怕、雖然張作霖朝不保暮、遲早終歸滅亡、却留下這賣國條件、遺禍國民、如果中國是個强國、到那時候、還可以扳起面孔、不予承認、偏偏國民政府暫時又硬不起來、講不了公理、試思現在的中國、畢竟是獨立國家、還有一種「尊重中國領土完全」的公約束縛着、日本還要强詞奪理、佔據濟南、更有佔據滿洲之意、則將來不承認張作霖所訂的賣國條約、一定牽絲攀籐、纏擾不清、這禍害眞不淺啊、

□趙如泉一手擎天

(天弓)

趙如泉向來在大舞台的地位、是誰都知道的、確是小達子很硬而少不了的一個幫手、不過隨便怎樣紅法、總還是臣二之列、九五尊位還得讓還達子、配不上正統的資格咧、這位進上海舞台榮膺了後台經理、久居人下的人一旦飛黃騰達、好比窮小子發橫財、叫化子得香賓、便大大的不安本分起來、打泡的頭齣天使把老闆化了好幾千邀來的言菊朋壓了下去、算是他的下馬威、本人的臉是夠瞧的啦、可是對於菊朋似乎就太下不去、個賺幾百塊錢向沒有掛過正牌的南派老生、居然跑到京角兒頭上去、這不是和菊朋過不去、簡直是和老板搗蛋例、逼走了言菊朋、越發越發龐然自大、熀熀地掛起正牌來啦、正所謂一朝權在手、誰敢不低頭、趙如泉想過了幾十年的正牌癮、好容易達到啦、可是自己當老板、自己捧自己、未免爲識者所齒冷、趙如泉爲人向來漂亮、這回事却所見不遠了一點、和他要好的都很替他可惜、說「如泉走錯了道兒啦」、跟他有難過的不免說一聲「好不害臊」、挺好的人緣兒、弄到這樣、却又何苦來、

□國民政府已有通令、凡鄉僻尚蓄髮辮之人民、均須於限短期間內、一律剪去、否則、處以懲罰云(嫣)

□中國女子體育專門學校、將於夏曆四月底開二十週紀念游藝大會、幷出一紀念游藝特刊、由喬耘殘君請本報楊術初君担任圖畫幷美術的佈置云、(報影)

□漢口大游戲場老圃花院、定於四月初一開幕、世界影戲院夏令夜花園廣寒宮、亦於是日開幕、每劵奉贈冰屈臣氏汽水一瓶、(梅自漢寄)

□黃郛辭職

(嬌)

値此外侮日亟之秋、外交部長黃郛忽以辭職聞、影響於人心匪細也、黃郛具有外交長才、非庸庸者可比、而乃不能肩此重任、實令人嘆息、或曰、自濟案發生以來、黃郛之措施、頗有失當者、知難而退、尙不失爲知幾、然則黃郛之任外長、爲國耶、爲祿耶、謂其爲國、則既乏折衝樽俎之手腕、卽無異尸位、謂其爲祿、則恐又不敢唐突賢者、總之、黃郛在今日遽爾高蹈、至少不能辭「庸懦不勇」之咎、國民黨之大無畏精神何在哉、

黃郛辭職、其顯明之不良現象、爲部務停頓、一切公文無人副署、(據第三司長何傑才對人語)駁覆日本黨書文、亦無從速出、試思今日之外交、何等嚴重、外交部爲一國國民公意之喉舌、部務可陷於停頓耶、執筆至此、不寒而慄、外交前途之勝負、吾不忍言矣、

□陳英士軼事

(雲從)

陳英士先生、功在黨國、凡屬國人、莫不同聲欽仰、其生平軼事、多述於邵元冲先生所著之革命小史中、茲錄先生胞姪現任中央組織部部長陳果夫先生在中央黨部舉行、先生十二週紀念中所述軼事兩則、而爲革命小史所不及記載者、讀者閱之、亦可略見先生當日勳、

先生浙之吳興人、其家對面有隙地數畝、荒草叢生、人跡罕至、因離其家不遠、故先生時偕幼童七八人、至其地爲青梅竹馬之戲、一日、焚其乾草、適一童衣爲火所着、羣孩駭走、英士先生則獨留趨前、將該孩拖倒、以身壓其上、其火遂熄、此時年僅八歲、而胆量機智已如此、

先生在滬軍都督任內、於公餘之暇、常獨自彳亍街頭、一日、隱身道旁樹下、觀十餘兵士爲踢球之戲、而兵士未之見也、未幾、一球落於道中、適有七八輛載貨之榻車、連接而來、兵士喝令停駛、後者悉停、獨當前一輛、行駛如故、輪輾球裂、而爲二、士兵圍責其賠償、聲色俱厲、有且磨拳擦掌以相向、先生乃大聲詢之曰、何人隊伍、兵士聞聲擺、拖竄遁去、車夫之圍遂解、其仁愛也如是、

□特鐫贅言

(愈愈)

釣徒叛龍報、四十有二期矣、釣徒在茲四月餘之光陰中、其奮鬥精神與毅力所與吾人見者、固亦有目共賞矣、王曉籟先生、海上名人也、以好聲樂多子女稱於時、今其令嫒于月之二十六日出閣、曉籟先生之友咸謀所以壽先生、堂會三日、並屬釣徒假龍報篇幅、發行一特刊、釣徒亦樂於承命、昨遇之歌台、委以一言、且曰、迫於期日、須卽報命、吾日來方苦塵宂、偶染微疴、體殊不適、吾識曉籟先生、然晉接之日淺、相知又未深也、釣徒殷般、固辭不獲、爰贅數言、潦草塞責、姑作不言之言、曉籟先生見之、倘爲一莞爾乎、

□得天獨厚

(夢鯉)

得天居士王曉籟先生、喜皮黃、老伶工孫菊仙、人以其能嚮遏行雲、嘗稱之曰鉄嗓子、今曉籟先生之天生一付好本錢、足夠與孫菊仙、先後媲美、故吾謂得天居士、得天獨厚、

□漢口票友客串記

(超梅自漢口寄)

立大舞台之導社新劇團、表演頗負盛譽、市教育局及各名人等、均贈有綢幛、故賣座鮮有不滿者、自蘭社新劇團聘王无恐等在天仙舞台奏藝後、其賣座之數、卽一落千丈、大非昔日之盛、故該社主任朱雙雲、出其全力排演新劇「就是我」、然仍未見起色、適湯耐梅由湘回漢、朱君卽請其客串兩天、因漢地人士、從未見有女明星客串京戲、故奮躍蒞場、該台之座位、兩夜俱售滿座、然次日復恢復其衰敗之狀矣、朱君乃往各票友處、極力說項、始得各票友之雅許、客串三天、票價爲包廂十元、散座一元五角、記者於八時登場、已見座位已滿之牌子、高掛於大門外、幸由斌海峯君說項、始覓得一座位、於此可見各票友聲譽之隆重、及漢地人氏歡迎熱烈之一斑、斯時落馬湖已完、江醉擬君之桑園寄子甫登場、江君之唱做、本已著名、故台下之彩聲、轟動全場、惜江君之右脚已跛、行走時甚感不便、此實一憾也、繼爲黃鶴樓、王抓雲之劉備、恰合身分、表演會宴之窘狀、有聲有色、陳漢濤君之趙雲、於幕內喝「來也」時、已彩聲四起、陳君功架老到、念白清晰、惜失之過火耳、黃鶴樓後爲南鉄生杜玉波二君之汾河灣、此劇自打雁起、故能得聆「見的父投軍……」一段、甚爲滿意、大軸爲斌海峯(卽沈永綏)之伐東吳、沈君之武功、爲武漢票界所僅有、惜嗓音太沙、未免微瑕、於劉備冒老而無用時之氣狀、並摔帽之形態、均能將漢升當年、曲曲繪出、耍大刀之花樣、尤見熟習新穎、不可多覯、閉幕時、已十二句鐘矣、

□進宮飾裝□(王得天飾徐彥昭)(包小蝶飾李后)(張孟定飾楊波)

○中國唯一食品公司○

大羅天

自四月初一日起聘請粵籍著名廚師精製粵菜美味無比定價低廉女子招待格外週到

經售荷花牌紙包冰淇淋每包洋二角

南京路貴州路口 電話中央七千二百廿號

女子修甲指甲每位六角

金龍影片公司二次出品

洪濟導演編纂輯 汪偉偉 程競雄 主演 倪古蓮說明

海上女俠

武俠偵探愛情滑稽時裝巨片 現已開拍 不日完竣

戴葆成精醫

白濁

凡白濁初起、用科學新法醫治、一星期卽可除根、往往治法不良、將前尿道病移至後尿道、遂成老白濁矣、期時雖未見痛苦、惟每日有膿絲封口、晨上常見黃色膿迹、或血點、日久不能生精、生育絕望、[illegible]

王曉籟先生特刊

山蘉

活佛多男

得翁敬題

□王得天

(天台山農)

王得天、老友曉籟之別署也、曷以得天、名寓得天獨厚意耶、取自得天趣云爾、得天非異人任、得其天爵、當王者貴、目擊夫遍國中、皆小丑旦角之流、故高唱黑頭、中華舞台、行政以私、用人以私、對內對外、無往而不徇私、故題名中華公、得天之用心、固大有深意存焉、唱黑頭矣、而不屑扮曹操董卓嚴嵩等角、其宅心立品可知、飾姚期也、頗思得劉秀其人、飾鄭恩也、更思得趙匡胤其人、飾包拯也、實欲將魑魅魍魎之陳世美、一一而盡誅之以爲快、一肚牢騷、藉茲宣洩、滿腔悲憤、因此發揮、其一鳴驚人之氣概、大聲疾呼之態度、迥非尋常人所可幾及、荷蕢過門、有心聲焉、孺悲出戶、辭疾瑟歌、昔孔子嘗託物以諷世也、得天之逢場作戲、亦猶是耳、借人酒杯、澆我塊壘、得天之串戲、非眞串戲也、得天之演劇、非眞演劇也、殆所謂傷心人別有懷抱、大丈夫不得志之所爲歟、把酒向天、鳴不平之氣、拔劍斫地、歌莫哀之詞、人若昧昧然以票友目得天、是猶淺視乎得天、而非得天之眞知己也、

□發刊詞

(記者)

王曉籟先生有丈夫子十九人、女公子兩人、孫兩人、世不多見、而曉籟先生尙在壯年、多子多福、尤屬一時無兩、今日爲其長女出閣期、各界名人、胥爲賀客、更有中華公記堂會三天、濟濟盛況、得未曾有、記者與曉籟先生有友朋之誼、無以爲壽、適沈恆一先生來、請闢特刊以張之、記者深韙其言、編輯既竣、用綴數語、

□我與王曉籟

(天罡侍者)

曾聞崑劇曲前輩有言曰、千生萬旦、一淨難求、此雖指崑劇淨角而論、卽皮黃亦何獨不然、崑劇淨角、則有紅淨、黑淨、粉淨、毛淨之分、紅如關公趙匡胤、黑如包公尉遲敬德、粉如曹操潘洪、毛如馬武張飛鄭子明之類、各有各臉、卽各有各音、不能相混、皮黃則稍異、如紅淨、在今時卽以生代、命名紅生、黑淨粉淨毛淨、則以一個大花面、可以包括之、甚至馬武鄭子明等、間兒以副角代之者有之、然若論眞正黑淨一角、倘無銅鍾正宗大面之嗓音、卽不能勝職、可知淨之最尊者、莫過於銅鍾大面矣、而銅鍾大面之嗓音、又非得天獨厚者不爲功、若生旦末丑諸角、得有天賦歌喉四字、卽可博一時之美譽、而正宗銅鍾、卽非僅此天賦歌喉四字、卽已足以概括銅鍾大面之美譽、此得天獨厚四字之意義、若祇有銅鍾大面、獨享之盛名、而非可與他角並論者、是則皮黃銅鍾大面之難、非與崑劇淨角同一難求哉、此在伶界中、雖由坐科時日日練功吊嗓、而能卒成一正宗銅鍾者、尙且百不得一、況票友並無日日練功吊嗓之功夫乎、若非天賦歌喉、而又得天獨厚者、則更難而難矣、王曉籟君、本爲海上票友大面中之矯矯者、嗓音之寬宏雄厚、無與比儔、念四詩品云、大用外腓、眞體內充、返虛入渾、積健爲雄、玩票取名得天、蓋卽隱有獨厚之意、亦誰曰不宜、君本商界巨子、曾任上海閘北商會會長、江蘇全省捲烟稅捐總局局長之職、商業餘閒、雅好皮黃大面名劇、每一登台、則喑啞叱咤、黃鍾大呂之音、能使觀衆無不鼓掌喝采、亦可見名不虛傳矣、余雖醉心戲劇多年、每一試演、大半以孫老供奉一派、爲登場之學步、兢兢業業、不敢越師門雷池一步、而獨於嗓音一層、姑不論不能如吾師之蒼勁淸剛、卽十分之半、自問亦愧不可得、不過於間有嗓子時、摹仿一二分而已矣、偶承諸友謬許、浪得虛名、甯不慚愧、若以曉籟得天獨厚之音較之、誠相去不可以道里計矣、因讚曉籟、而兼及自慚、故有我與王曉籟之一段拙論、

□王曉籟先生斬黃袍鄭子明之戲裝□

□王曉籟先生之濟公戲裝□

□曉籟先生令嫒璉卿女士于歸之喜

(豁公敬賀)

姚江王曉籟先生、多才多藝、亦仕亦商、物與爲懷、人所共佩、公餘之暇、常入票房習黑頭、實大聲宏、善用鼻音、羣以金秀山第二目之、居恆自署得天居士、謂其歌喉得天獨厚也、然先生年甫强仕、有丈夫子十九人、益以女公子四、其生殖力之强、亦不可謂非得天獨厚也、茲値女公子璉卿、于歸樓定濂君、中華票社同仁、特往串戲、以示慶祝、而囑豁一言爲頌、豁也不文、何敢當此、謹就本地風光、進一言曰、願璉卿女士于歸後、善相夫子、俾如乃岳之爲紳商界有名人物、且如乃岳之多兒多女、夫唱婦隨、百年和合、斯亦足矣、

□天籟

(我空)

□曉得了

我在共舞台婦女慰勞會看了王得天君的二進宮、第二天在舒舍予家裏、談起他的嗓音雄厚、得天獨厚、舍予給我說、這就是王曉籟先生、我才明白、說了一聲曉得了、

在前幾時在張嘯林先生府上、與荀慧生唱着頑、我去的時候、有一位在裏面唱大面、我以爲是金少山、後來對少山說、唱得眞着兒、少山謙遜一會、後來少山又唱了、我說你多辛苦呵、少山說別看得、後來慧生說、我來的時候、是王先生唱的、我才曉得了、

又有一次在大東堂會、經劉雲舫君給我愼重介紹說、這位是王……這位是余……王先生當笑着說、見過、見過、後來我聽了唱一齣探陰山、迴想在張先生家裏進門的時候、不禁喑喑說一聲、慚愧、才曉得了、

前天包小蝶、在玉菁處對我說起王先生嫁女、要唱戲、昨日沈恆一君又說要出特刊、晚上釣徒又來要稿、我說曉得了、釣徒是熱及、要起稿子來、釘得很利害、於是乎不得不曉得了、

□曉籟先生女公子于歸誌賀

(林老拙拜撰)

先生好曲。聲如洪鐘。得天獨厚。額廣頤豐。既商而官。名震國中。性耽禪典。惟善是從。螽斯衍慶。喜氣蔥蘢。有女遣嫁。雅奏和雍。霓裳妙舞。其樂也融。祝君一爵。夏日長松。

、曉籟君之女公子、于歸樓氏之

□介紹篇盧堂會之票友

(剛叔)

今日爲上海著名多子王、好好先生、吉期、王君好友廣交、有孟嘗之目、又喜戲劇玩票、故一般中華公記之同調、莫不樂與先生交、而於此三日中、公送堂會、以資熱鬧、票友中、擅生如羅曲緣、張慰如、徐煥功、張何五良、張詠蒼、張孟定、徐蕣珊、郭秀夫、小生如俞振飛、大面如奐老圃、旦如包小蝶、顧慕超、沈恆一、諸君、或唱或做、莫不各有所長、登台非止一次、況振飛曲緣慕超小蝶老圃、資格較老、能戲亦多、超振飛、且有活周瑜之稱、於此亦可見一斑矣、故余樂爲諸君之介紹、

(王曉籟先生懶僧化裝)

□同胞們不要忘記 (一)在中國國民黨指導之下團結起來!(二)普遍擴大反日運動!(三)不許日本出兵中國!(四)厲行對日經濟絕交!(五)準備一切[illegible]!(六)打倒日本帝國主義!(七)防止一切反動宣傳!(八)共同維持後方秩序!(九)完成北伐是打倒日本帝國主義的第一步驟!(十)嚴防共產黨乘機搗亂 中國國民黨上海特別市黨部指導委員會宣傳部